

COMMUNIQUE DE PRESSE
SYRINX CONCERTS VENCE
présente

DIMANCHE 12 MARS 2023 à 18h30

SALLE FALCOZ, VENCE

CARMINA BURANA
de Carl ORFF

Ce concert est réalisé en partenariat avec le Rotary Club de Vence qui recevra 5€ par place vendue et qui utilisera la somme récoltée au profit d'une de ses actions, en l'occurrence, aider les orchestres du collège de La Sine de Vence.

Cette œuvre majeure du compositeur allemand **Carl Orff** (1895-1982) sera interprétée par :

- la réunion de 3 chœurs, liés par un même chef, **Giulio Magnanini** :
 - L'Ensemble Vocal Syrix
 - Le chœur Philharmonique de Nice
 - Coro FilHarmonia de San Remo
- un orchestre de percussions des élèves du Conservatoire de Nice dirigés par Philippe Biclôt
- Valérie Barrière et Roberto Galfione (pianistes)
- Norah Amsellem (soprano)
- Frédéric Diquero (ténor)
- Richard Rittelmann (baryton)

L'ensemble sera sous la direction du chef d'orchestre **Frédéric Deloche**.

L'ŒUVRE

Il semblerait que ce soit par l'intermédiaire d'un bouquiniste que Carl Orff découvrit en 1934 un recueil de poèmes médiévaux pour lesquels il eut un véritable coup de cœur. Ces poèmes ou chants au nombre de 315, écrits pour la plupart en latin médiéval, furent rédigés au 13ème siècle et retrouvés en 1803 dans l'abbaye bénédictine de Beuern en Allemagne, d'où le nom qui leur fut donné par le linguiste allemand Johann Andreas Schmeller : *Carmina Burana* qui peut être traduit en français par *Chants de Beuern*.

L'œuvre de Carl Orff, composée entre 1935 et 1936, est fondée sur 24 de ces poèmes. Les thèmes de caractère à la fois profane et religieux font l'apologie de l'hédonisme en glorifiant la bonne chère, les plaisirs de l'alcool, le jeu, la luxure, la joie apportée par le retour du printemps, la nature éphémère de la vie et surtout l'amour.

La version qui sera donnée est celle de 1956 où le disciple de Carl Orff, Wilhelm Killmayer, a effectué une adaptation des Carmina Burana avec deux pianos, percussions, chœurs et solistes.

Cette œuvre est un des plus grands succès musicaux du XXème siècle. Le mouvement le plus célèbre "Ô Fortune" est le chœur initial de cette cantate, repris ensuite en version écourtée à la fin de l'œuvre.

Places : 20€ - Gratuit jusqu'à 16 ans

Réservations :

Espace Culturel Leclerc, place du Grand Jardin à Vence

et sur le site :

www.syrinxconcerts.com

Vente sur place à partir de 17h30